

Spielalter 26 – 38
 Haare dunkelblond
 Augen blau
 Größe 1,80m
 Statur normal
 Stimme Sopran
 Besonderheit Sommersprossen

Wohnort Korschenbroich
 Staatsangehörigkeit deutsch
 Wohnmöglichkeiten EUROPE: Leipzig, Köln, München, Hannover, Stuttgart, Hamburg, Berlin, London(UK)
 NZ: Waimate, Christchurch
 AUS: Melbourne, Sydney



Fähigkeiten

Sprachen	Musik	Sport (*aktiv)
Deutsch ●●●●	Gitarre ●●●●	Reiten* ●●●●
Englisch ●●●●	Gesang ●●●●	Fitness* ●●●●
Spanisch ●●●●		Joggen* ●●●●
Französisch ●●●●		Yoga* ●●●●
		Karate* ●●●●
Führerschein BE, International		Tanzen ●●●●
		Schwertkampf ●●●●
		Schwimmen ●●●●
		Bogenschießen ●●●●
		Kickboxen ●●●●

Film und TV (Auswahl)

Jahr	Produktion	Rolle	Regie
2025	NOTRUF	Katrin Schielke	
2025	ALLES WAS ZÄHLT	HR-Mitarbeiterin Schreiber	Inga Nerlich
2024	NOTRUF	Petra Dürr	K.
2019	ALL THE WAY (Action- Kurzfilm)	Amber	Patrick Etter
2018	FREUNDINNEN – J.E.R. (TV/ RTL)	Rosi Richter	Christopher Bust
2018	CROSSROADS (HS- Abschlussfilm)	Helen Berger	Hannes Müller
2014	TALER-TALER (Kurzfilm)	Empfangsdame	Verschiedene
2014	WEG DER BESTIMMUNG (Fantasy- Kf)	Elarinya	C. Aurand
2012	RUF DER VERGANGENHEIT (Kurzfilm)	Elfe	Sandra Wentland

Werbung/Video

Jahr	Unternehmen	Rolle	Regie
2022	FAMWALLS (Social Media)	Werbegesicht	N. Mallmann
2020	MEMRISE SNACKABLE (Lehrv.)	Verschiedene	T. Eccles
2018	WESTERMANN (Lehrvideo)	Ausbildungsleiterin	P. Mann

Theater (Auswahl)

Jahr	Stück	Rolle	Regie	Location
2021	NEUE MÄNNER... (Kabarett)	Verschiedene	M. Tamm	Schloss Eulenbr.
2017	KRIEG (Abschlussstück FAS)	Claire, Clarice	S.Gebelhoff	La Pista, Köln
2017	KLASSISCHER ABEND (Onkel Wanja)	Jelena	S. Reinert	FAS, Köln
2016	SINN	Albert	S. Reinert	FAS, Köln
2016	WIR SIND AUF DIESER ERDE... (Poetischer Reigen)	Ensemble	C. Capitain	Autostadt Wolfsburg

Aus- und Weiterbildung (Auswahl)

Schauspiel

<i>Jahr</i>	<i>Details</i>	<i>Lehrer</i>	<i>Location</i>
2024	SCREEN ACTING TECHNIQUES 2	Verschiedene	NIDA, Sydney, AUS
2023	PROF. ACTORS SCENES WEEKEND	Giles Forman	Bochum, GER
2022	SCRIPT ANALYSIS	Sarah Hannah	Online, UK
2021	RADA London- Short Courses Archetypes, Active Voice, Spoken English	P. Lily, S. Sorce, M. Chadwick u.a.	Online, UK
2021	CHUBBUCK CRASH KURS	Angelina Berger	Online, GER
2021	WEITERBILDUNG FÜR SCHAUSPIELER (Chubbuck Technik)	Alex Resch & Cosma Dujat	Hamburg, GER
2019	SCHAUSPIELCOACHING	Johanna Paliatsou	Köln, GER
2018	5-DAYS-SCREEN ACTING ESSENTIALS	Mel Churcher	London, UK
2015-17	SCHAUSPIELAUSBILDUNG	FAS Cologne	Köln, GER
2012-15	SCHAUSPIELUNTERRICHT (privat)	Wladimir Matuchin	D'dorf, GER

Zusätzliches

2021 –2022	GESANGSUNTERRICHT	Celia V. Redondo	D'dorf, GER
2020	STAGE COMBAT –SUPPORTIVE SKILLS (Longsword, Double Stick)	Independent Drama	Online, UK
2019	HORSE COMBAT SKILLS FOR ACTORS	KOME	Warwick, UK
2019	BADC STANDARD INTENSIVE (Smallsword, Rapier & Dagger)	Kiel O'Shea	London, UK
2018	BASSC MARTIAL ARTS UNARMED (Stage Combat Unarmed, Kickboxen)	Ronin Traynor, David Nicholls	London, UK

Auszeichnungen

ALL THE WAY – Nominiert 60second International Filmfestival, Kategorie „Best 60sec action short“
 TALER-TALER – **Gewinner** des „Goldenen Monaco 2014-Zuschauerpreis“

Weiteres

2022 – heute	Texter/Copywriter (Freelancer – unterwegs in der Welt als Digitale Nomadin)
2020 – heute	Schauspieldozentin , u.a. TASK Kinderschauspielschule (Freelancer)
2011 – heute	Reitlehrerin/Pferdetrainerin (nebenberuflich, selbstständig)
2022 – 2023	Online-Redakteurin (Fernstudium) & Copywriting MBA (Weiterbildung)
2012 – 2015	B.A. Medienwissenschaft (Universität Siegen)
2011 - 2012	Studium Anglistik & Amerikanistik, Germanistik (HHU Düsseldorf)
2010 – 2011	Work & Travel Neuseeland

